

ERLIE, MANJUS ET SAMOURAI

TROIS CONTES JAPONAIS



ADAPTATION :

LAURENT DUBOST ET RACHEL AURIOL

Dossier artistique



Grue, Manjus et Samourai

Trois contes japonais

Théâtre tout public, dès 6 ans • 45 min

Un spectacle de Rachel Auriol

Texte et mise en scène Rachel Auriol et Laurent Dubost

Décor Rachel Auriol

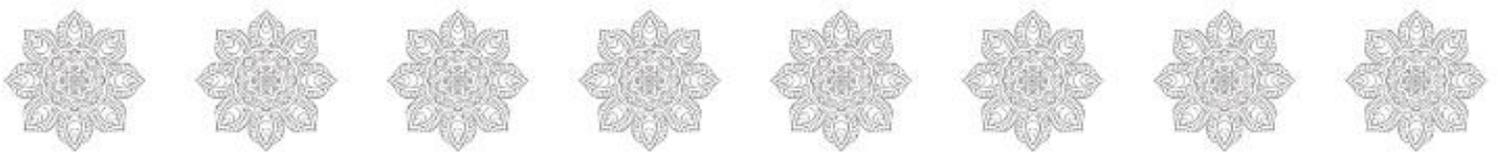
Une production de la compagnie

Le Soleil des Abysses

SYNOPSIS

Plateau nu, la conteuse nous emmène avec ses contes et sa valise à malice, dans un Japon où les arbres ont un esprit et où les fleurs vous chuchotent parfois à l'oreille. Vous y découvrirez le secret d'une grue mystérieuse, vous rencontrerez Issun-Boshi, le petit samouraï qui démontre qu'avec le courage, rien n'est impossible, et enfin caché derrière sa cape vous apercevrez le sourire d'Hikoïchi.

Un spectacle interactif ponctué de comptines inédites et où le jazz se mêle au tango au sommet de la montagne Oyama.



Création le 19 Avril 2018 à *La Maison de la culture du Japon* à Paris
28 Septembre 2019 à *La Ferme du Théâtre Chapiteau* à Lommoye



QUI SOMMES-NOUS ?

Le Soleil des Abysses

La compagnie Le Soleil des Abysses crée un théâtre populaire, tout public, exigeant, autour des grands textes de la culture mondiale : mythes, contes ou textes littéraires. Elle marie pour cela diverses formes : contes, musique et marionnettes toujours dans un esprit d'invention et de comédie. Depuis 2009, la compagnie Le Soleil des Abysses a créé les spectacles suivants :

- *Shéhérazade ou les secrets de la nuit*, qui chante sur l'air des *Mille et une Nuits* les vertus apaisantes de la parole.
- *L'étoile et le crocodile*, contes du temps de Noël et d'ailleurs, qui nous fait redécouvrir avec humour l'universalité de la fête de Noël.
- *La charrue avant les Dieux*, fable agricole sur le mythe de Déméter, qui raconte l'agriculture d'aujourd'hui.
- *Grue, Manjus et Samourai*, trois contes traditionnels japonais : histoires de Samourai, de grues et de manjus directement sorties de la tradition japonaise

Notre souci pédagogique est de partager avec un large public ces richesses culturelles toujours d'une vive actualité.

La compagnie donne également des actions culturelles (contes, construction de marionnettes) dans les écoles, en partenariat avec les musées nationaux (Guimet, Le Louvre) et bientôt le Centre Social CAF Charenton.



L'EQUIPE



Rachel Auriol

Formée à l'école russe, **Rachel Auriol** a étudié le théâtre au conservatoire national de Moscou puis rejoint le théâtre d'improvisation et de danse de G.M Abramov. De retour en France, elle joue Dario Fo, Jehan Rictus, Eric Rohmer, Alexandre Ostrovski... et conte des textes littéraires. En 2009, elle crée la Cie du Soleil des Abysses. Comédienne, conteuse, plasticienne, elle réalise les décors et marionnettes de ses spectacles et intervient régulièrement au Musée Guimet et au Musée du Louvre.

Laurent Dubost

Laurent Dubost est l'écrivain et le metteur en scène de la compagnie. Il a également créé les spectacles suivants : Attila, reine des Belges (Cie de la gde échelle, prix SACD 2009, éditions L'Harmattan), Le financier et le savetier (Opérette-bouffe d'Offenbach, Cie Colorature), Jacqueline sur la terre (duo pour clown et acrobate aérien, Cie de la gde échelle), La note enchantée (duo pour diva et pianiste, Cie Colorature), Nos grands-mères (spectacle historique sur la résistance Cie Iva).



CONTACT

LE SOLEIL DES ABYSSES

28 bis rue de Terre Neuve, 75020 PARIS

Lieu des répétitions : 61, rue Gabriel Husson, 93230 ROMAINVILLE

www.soleildesabysses.com

SIRET : 44476447600024

N° APE : 9001Z

Licence n° 2-1096067

RACHEL AURIOL

Directrice artistique

Tel : 06 61 10 94 93

conterachelauriol@gmail.com

LAURENT DUBOST

Metteur en scène

Tel : 06 82 94 51 85

laurentpierredubost@gmail.com

REBECCA LAINÉ

Cosmos Arts

Diffusion

Tel : 06 22 75 29 62

arts.cosmos@gmail.com

